Bild und Recht – Studien zur Regulierung des Visuellen 4

Eva Schürmann | Levno von Plato

Rechtsästhetik in rechtsphilosophischer Absicht

Untersuchungen zu Formen und Wahrnehmungen des Rechts



Nomos

https://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-8487-6774-8

Bild und Recht – Studien zur Regulierung des Visuellen

herausgegeben von

Prof. Dr. Thomas Dreier
PD Dr. Dr. Grischka Petri
Prof. Dr. Wolfgang Ullrich
Prof. Dr. Matthias Weller

Band 4

https://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-8487-6774-8

Eva Schürmann | Levno von Plato (Hrsg.)

Rechtsästhetik in rechtsphilosophischer Absicht

Untersuchungen zu Formen und Wahrnehmungen des Rechts

Nomos

https://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-8487-6774-8

© Titelbild: Levno von Plato
Der Erzengel Michael am Portal der Friedrichswerderschen Kirche, Berlin

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

ISBN 978-3-8487-6774-8 (Print)

ISBN 978-3-7489-0878-4 (ePDF)

Onlineversion
Nomos eLibrary

1. Auflage 2020
© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 2020. Gesamtverantwortung für Druck und Herstellung bei der Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG. Alle Rechte, auch die des Nachdrucks von Auszügen, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten. Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

https://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-8487-6774-8

Inhalt

Einleitung: Was ist und wozu betreibt man Rechtsästhetik? 7
Eva Schürmann und Levno von Plato

Recht und Form

Form, Stil und Substanz gerichtlicher Urteile – am Beispiel der Verfassungsgerichtsbarkeit 17
Gertrude Lübbe-Wolff

Über die Form des Rechts 41
Dietmar von der Pfordten

Recht und Gefühl

Warum Normen allein nicht reichen. Sinn für Angemessenheit und Rechtsgefühl in rechtsästhetischer Perspektive 63
Hilge Landweer

Juristisches Urteil – seine wahrnehmungstheoretischen Voraussetzungen 85
Julia Hänni

Urteilen in Recht und Ästhetik

Ästhetisches und juridisches Urteilen: Rechtsästhetik als Methodenkritik 103
Andreas von Arnauld

Rechtsprinzipien und ästhetische Normenbegründung 119
Levno von Plato

https://www.nomos-shop.de/isbn/978-3-8487-6774-8

Ästhetische Bedingungen der Rechtsprechung – eine Auseinandersetzung mit Jürgen Habermas 149
Ludger Schwarte

Recht und Medien

Die Bauhaus-Ästhetik des Rechts. Zum Widerstreit zwischen verschiedenen ästhetischen Bedürfnissen des Rechts 169
Laura Münkler

Darstellen als Problem der Gerechtigkeit 187
Eva Schürmann

Schein und Sein des Rechts in Film und Fernsehen 209
Stefan Machura

Ästhetik des Urheberrechts 229
Eberhard Ortland

Algorithmizität und Sichtbarkeit. Konflikte um Bilder in den sozialen Medien 249
Jörn Reinhardt

Autorenverzeichnis 263