
Walter Seitter

Aristoteles betrachten und besprechen

Zweiter Band

(Metaphysik VII-XIV)

VERLAG KARL ALBER



Walter Seitter

Aristoteles betrachten und besprechen

Zweiter Band

(Metaphysik VII-XIV)

VERLAG KARL ALBER



Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-495-99111-4 (Print)

ISBN 978-3-495-99112-1 (ePDF)



Onlineversion
Nomos eLibrary

1. Auflage 2025

© Verlag Karl Alber – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, Baden-Baden 2025. Gesamtverantwortung für Druck und Herstellung bei der Nomos Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG. Alle Rechte, auch die des Nachdrucks von Auszügen, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten. Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier (säurefrei). Printed on acid-free paper.

Besuchen Sie uns im Internet
verlag-alber.de

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
BUCH VII	
WESEN: ART.	9
BUCH VIII	
WESEN: AKT.	51
BUCH IX	
POTENZ UND AKT	65
BUCH X	
EIN ANDER VIELE.	99
BUCH XI	
SACHEN URSACHEN PRINZIPIEN	125
BUCH XII	
THEOGRAPHIE	157
BUCH XIII	
DER FADEN DES SCHÖNEN.	195
BUCH XIV	
UND DES GUTEN.	205
Begriffsverzeichnis	225

Vorwort

Die im Januar 2011 begonnene Lektüre der aristotelischen *Metaphysik*, nämlich die der Bücher I bis VI, ist im Jahr 2018 unter dem Titel *Aristoteles betrachten und besprechen* als Buch erschienen – und zwar so, dass die Protokolle der Lektüre-Sitzungen, die regelmäßig auf dem Hohen Markt in Wien stattgefunden haben, aneinandergereiht gedruckt worden sind.

Die damalige Publikation konnte in den ersten sechs sehr heterogenen „Büchern“ kaum einen durchgehenden roten thematischen Faden ausfindig machen und verfolgen.

Beinahe ein jedes dieser Bücher sieht so aus, als könnte es auch den Anfang einer größer angelegten Untersuchung bilden, die über die bereits bekannten Wissenschaften, die jeweils ein bestimmtes Fachgebiet abhandeln, hinausgeht.

Das Buch I (GESUCHTE WISSENSCHAFT) formuliert die Aufgabenstellung einer Suche nach den anfänglichen Ursachen und Prinzipien aller Dinge, gerät aber von Anfang an ins Dilemma der Pluralisierung, das sich auf mehreren Ebenen einer einfachen Lösung entgegenstellt: unterschiedliche Seinsmodalitäten, mehrere Arten von Wissenschaft, verschiedene Sorten von Ursachen (darunter auch das Gute und das Beste), viele Lösungsvorschläge von historischen Vorgängern – sodass die erste gefundene Antwort, das Göttliche sei die erste Ursache, nicht befriedigen kann, da sie begrifflich zu wenig klar ist.

Buch II (WISSENSCHAFT VON DER WAHRHEIT) nennt immerhin die Wahrheit als Ziel und widmet sich dem Erkenntnisantrieb beim Lehrer und bei den Schülern.

Buch III (VIELE APORIEN) listet eine Vielzahl von Schwierigkeiten auf, bevor sie im Text als Problemstellen aufgetaucht sind.

Vorwort

Buch IV (GRÜNDUNG DER ONTOLOGIE) scheint eine neuartige Wissenschaft begründen zu wollen: die von den verschiedenen Bedeutungen des Seienden handelt und außerdem das „Sicherste Prinzip“ aufstellt – den „Satz vom ausgeschlossenen Selbstwiderspruch“.

Buch V (LEXIKON DER BEGRIFFE) nennt dreißig verschiedene Bedeutungen des Seienden – von „Wesen“ bis „verstümmelt“.

Buch VI (ERSTE PHILOSOPHIE) – die Klassifikation der unterschiedlichen Wissenschaftsrichtungen wird zu einem roten Faden der Untersuchung.

Diese in einer kleinen Gruppe stattfindende Lektüre ist in der Folgezeit weitergeführt worden und konnte im Februar 2024 abgeschlossen werden – allerdings mit der kniffligen Frage, wie ein anscheinend nicht fertiggestellter Text fertiggelesen werden könne.

Die hiesige Unternehmung: 13 Jahre lang ein langsames, langwieriges, durch die in Wochen und Jahre gegliederte zeitliche Erstreckung auseinander gezogenes Lesen, Diskutieren, Protokollieren, Vergessen und Wiederholen.

Mit einem leisen Hoffen und Warten auf ein zum Sehen der Wörter und Aussagen und zum Aushalten der immer größer werdenden Spannen und Spannungen zwischen den Wörtern und Aussagen und Unklarheiten, Textsorten und Abschnitten, Ankündigungen verschiedener Art und irgendwelchen Einschiebungen und Wiederholungen allmählich auftretendes Emergieren von Entsprechungen, Konsonanzen, Kontrapunkten.

Dieses hoffende Warten hat sich dann tatsächlich ein bisschen erfüllt – weil ich das Weiterlesen und -sprechen und -schreiben nicht aufgeben habe.

Parallel-Lektüren wie solche von Hermann von Kärnten, von Francis Ponge, von Michel Serres: Lukrez und der extraordinären Tanner Mayes haben das Lesen des Aristoteles, der irgendwie das Normalmaß des Abendlandes verkörpert, begleitet und unterstützt.

Begriffsverzeichnis

- abgetrennt 9, 136–137, 139, 142, 192
Abhandlung 56, 129, 155, 205
Achsenzeit 36
Akt 45, 52, 58, 69, 79, 137
Aktivierung 212
Aktualisierung 180–181
Akzidens 16–17, 53, 63, 141–144, 148–150
allgemein 11, 31, 33, 46–46, 203, 206
ander 99
Animismus 42, 65, 176
Anthropologie 163
Anthropozentrik 134
Antike 36
Aporie 60, 166
Aristotelographie 197, 207
Art 9, 33, 43, 45–46, 58, 115–119
artistisch 189, 223
Ästhetik 171
Auferstehung 36
aus 167–168
Aussage 61
autark 219
Axiologie 80–81

begehrt 173–175
Begriff 14, 38–39, 60, 67
Betrachtung 56–57, 135–136, 179, 218
Betrachtungswissenschaft 136, 208–209
bewegen 203
Bewegung 52, 55, 75
Bildwerk 211

Dauerkraftwerk 190
Definition 61
dein Prinzip 163
Denktätigkeit 173, 177, 184
Dialektik 131, 193, 202, 214
Dialektiker 139
Dramatizismus 64
Drama 129
Duell 218
du 13, 109

ein 10–11, 45, 61, 100–104, 106–107, 109, 117–118, 213
Einfluss 215
einzel 45–46, 163–164
Ektropie 19, 23, 91, 213
Element 161, 210
Entelechie 59–60
Entscheidung 37
entstehen 20, 22, 24, 29
Entropie 18–119, 91, 93, 213
Erkenntnispolitik 205
Erkenntnistheorie 205
Erotik 175, 219
erscheinen 10, 57, 85–86, 160, 186
Erstes Prinzip 137, 185–189, 191, 201, 219
Ethik 127
ewig 78, 212
Exzellenz 212, 219

falsch 92, 95–97
Farbe 161, 206, 220
fast 110
Fleisch 220
Form 25–27, 29–31, 54–55
fröhlich 169

ganz 100
Gattung 11–12, 33, 46–47, 118–120, 211
gebildet 95
gedacht 171, 174–175
Gegenwartserfindung 190
Gemeinschaft 107–108
Gesellschaft 107–108
gesund 26–27, 33, 67, 149
Gott 180–182
Graf 206
Grenze 22–23, 150
gut 13, 21, 80–81, 127, 172, 191–192, 216–218, 223

Handlung 74–77
Handlungswissenschaft 135, 208
Hauptsache 189

Begriffsverzeichnis

- Haus 26–27, 72
Hedonismus 177
Heliographie 223
Hermannographie 199, 224
herrlich 167
Herstellungswissenschaft 135, 207
Himmel 78, 176
Hylomorphismus 161
- ich 13, 109, 163–164, 206, 209
Idee 21, 48
Ideenlehre 191
Individuum 14, 20, 48, 120–122
Initiative 181
ist 53
- Katechontik 152
Kind 25
Kinetik 170, 184
Knochen 220
Körper 10–11, 17–18, 22–23, 38–40,
150–151, 157–158, 187, 195–196
Korrespondenz 97
Kraft 83–84
Krank 28
Kultur 24
Kunst 22, 24–26, 33–35, 159–161, 171,
207
künstlerisch 189
künstlich 189
- Lebensweise 176–177
Lebewesen 17–18, 22–25, 38, 41, 210–
211
Leistung 171
Liste 206, 211
Litanei 190
Lukreziographie 223
Lust 177
Lustperformanz 189
- Materie 58
mathematisch 195, 200–201, 215, 217
Maximalontologie 147
Mensch 19–21, 34, 160–161, 163
menschenartig 186
Minimalontologie 147
Motor 189
- Narzisse 190, 212
Natur 22, 24, 35, 192
Noetik 184
- Ontologie 20, 28, 72, 77, 80–89, 91–92,
106–107
Ordnung 126–127
Originalperversion 189
Ort 15
- Phänomen 85
Philhellenismus 44–45
Philosophie 199
Physik 49, 127
Physikalismus 187
Polarität 87–88
Pornographie 197, 212
Potenz 20, 65, 69
Prinzip 21, 127–129, 159, 161–164, 168,
176–177, 216–217
Prinzipienlehre 203
Privation 27–29, 111–112
Protokoll 197
psychisch 173–175
- Rasse 158
Realitätssorten 17, 20, 210
reflexiv 189
roter Faden 62
- Sache 35, 42–43, 116, 184–185
Sachverhalt 60, 97
SchauspielerIn 212
Scholastik 199
schön 21, 171–174, 200–201, 207, 216–
217
Seele 18–19, 38–40
seiend 9, 24, 45, 48–49, 54, 56, 84–85,
95–96, 106–107, 131, 136–137, 140–143,
146
Seinsmodalität 7, 14, 17, 20, 22, 40, 45,
47, 54, 65, 88, 92, 139–140, 210, 219
selbständig 9, 29–30
selbstgenügsam 219
Selbstlosigkeit 210, 220
selbstzweckhaft 75–77
Sicherstes Prinzip 70, 128, 133, 185
Simulakrum 212
Somatismus 158
Sonne 34, 163–164, 169
Sophist 56, 62
Sophistik 131, 140–141
Spannung 201
SPAR *gourmet* 172
Spezies 32, 35, 57
Sprache 35
Staatsoper 172

Begriffsverzeichnis

- Stoff 26–27, 43, 51, 54–55
Substanz 30–31, 41–42
Substrat 12, 153–155, 210
süß 220
- Tannerographie 197–198, 207, 224
Tätigkeit 52, 69
Technik 22, 171
Technisch 188
Theographie 157
Tier 30, 215
Torso 212
Trägheit 18
transitiv 189
- Übersetzung 47
unbegrenzt 73–74, 150–151
ur 168
Ursache 127, 167, 184, 217
- Vater 34
veraltet 213
Veränderung 52, 75, 153–154
vergehen 86, 88–96
verhalten 113, 173
Verhaltensrichtung 67, 175
Vermögen 49, 65–74, 76
verstümmelt 114–116, 147
Verwirklichung 70–76, 80–81, 169
Vollendung 49, 148–149, 167
von selber 24, 33
- wahr 7, 21, 92, 96–97
wahrnehmen 39
warm 220
was 59, 96, 202
Weisheit 125–126
weiß 20–21, 220
wer 52
werden 22–24, 28–29, 86–90, 92–96
Werk 171
Wert 191
Wesen 9–11, 17, 41–43, 45–46, 49–52,
57–58, 112–116, 126, 157–160, 165–166
Wesensgradualisierung 113
wir 206
Wissenschaft 20, 56, 125–127, 205–206
Wissenschaftsklassifikation 190, 207,
209
Wissenschaftsrichtung 67, 205, 217–
218
wortkarg 49
worumwillen 127, 142, 174
Würde 115
- Ypsilon 217
- Zahl 187, 195
Zufall 33
zusammensein 62–63, 66
zweckbestimmt 75